

# Místo PLNÉ SNŮ

POSTELE, KDE SI UŽIJETE VEČER,  
NOC I LENIVÉ RÁNO

**H.O.M.I.E.** představuje pět nových modelů z veletrhu nábytku imm cologne 2018.



## ▲ PODPÍRAJÍCÍ

Záhlaví postele *Liv* působí díky zaobleným, dopředu nakloněným nohám jako ležení. Přes záhlaví je přitom zavěšená kožená zástěra. MÖLLER DESIGN, cena na vyžádání



## ◀ MĚKKÁ

Postel *Viktor* má záhlaví z měkké kůže a mosazné nohy, které působí elegantně a zároveň moderně. BAXTER, cena na vyžádání

## ▲ TICHÁ

Box-spring postel *Silence* má v záhlaví zabudované sklápěcí panely, které tlumí veškerý hluk až o 25 procent – pomáhá i proti chrápajícímu sousedovi. SCHLARAFFIA, cena na vyžádání



## ▲ SMYSLNÁ

Čtyři elegantní kovové nohy podpírající rám postele *Joyce Niche Bed* působí velmi subtilně. Dvoudílné záhlaví s vnitřními polštáři se zas postará o dokonalé soukromí WITTMANN, cena na vyžádání



## ▲ SMYSLNÁ

Sebastian Herkner navrhl postel *Ono*, která díky systému dvou matrací a polstrovanému záhlaví na konci postele poskytuje mimořádný komfort. SCHRAMM WERKSTÄTTEN, 192 400 Kč



## DOBRÝ DŮVOD TEREZA MORAVCOVÁ

*DRAMATURGYNĚ ORGANIZACE BOHEMIA HERITAGE FUND SE SNAŽÍ POZVEDNOUT ÚROVEŇ I RENOMÉ ČESKÉ KULTURY.*

**H. Jaké jsou cíle BHF?** Nadační fond Bohemian Heritage Fund podporuje, chrání a rozvíjí české kulturní dědictví. Shromažďuje dary od soukromých mecenášů za účelem podpory kulturních projektů, zejména v oblastech klasické hudby a výtvarného umění. Filantropický ráz mají naše diskuzní setkání, která pod názvem Art Match pořádáme spolu s Aspen Institute Central Europe čtyřikrát do roka. Na otevřené platformě se tu setkávají lidé z byznysu, mecenáši, odborníci, umělci i široká veřejnost, aby hovořili o aktuálních otázkách z nejrůznějších odvětví (film, fotografie, design). Naše poslední setkání se týkalo českého skla a jeho budoucnosti.

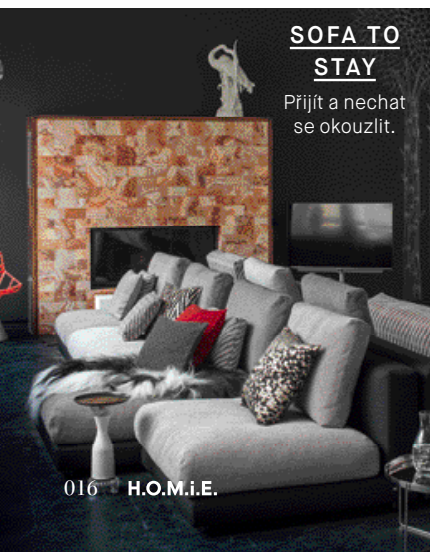
**H. Na čem se pozvaní odborníci shodli?** Našich pět diskutujících (Wichterle, Kadlec, Lhotský, Hendrych a Hlaveš) se shodlo na excelentní úrovni českého řemesla, kdy se dokonalé technické provedení snoubí s vysokou uměleckou hodnotou. Vyzdvihovali také jedinečnost České republiky jako místa, kde jsou stovky skláren, ateliérů a dílen, které dokážou sklo zpracovat jakýmkoliv způsobem, což je velkou konkurenční výhodou v zahraničí. Hosté také kritizovali nízkou aktivitu státu při podpoře kreativních průmyslů včetně toho sklářského.

## INSPIRATIVNÍ DESIGN

Umělec Chris Glass prezentuje v „apm“ svoji novou instalaci.

**A**ptm – je zkratkou pro „A Place to Meet“. A pokud jde o to, vytvořit prostor, ve kterém se lidé nejen rádi potkávají, ale i v něm rádi zůstanou, tak potom jsme v aptm a také u jeho zakladatele na správné adrese. Tento loftový prostor, který vznikl v berlínské městské části Wedding se veřejnosti otevřel v září loňského roku. Jedná se o místo, které spojuje Living Gallery, Concept Boutique a Eventspace v jedno. Ve střídajících se instalacích

inscenuje kurátor Chris Glass designové objekty a svým hostům tak v rámci nové výstavy klade otázku: „Co je to design?“. Společně s manažerkou Tatanou Sprick sestavil odpovídající výběr produktů předních značek, zahrnující velké hráče, ale i malé manufaktury. Firmy jako Birkenstock, Rolf Benz, Freifrau, E15, Pulpo nebo USM tak doplňují mladé inovativní značky jako Mykilos, Sigurd Larsen či Steinzeit. Výstava je k vidění do konce června.



## SOFA TO STAY

Přijít a nechat se okouzlit.